

Copy Editing-Tools
&
Word-nach-parsX-Konverter

Auf was kommt's an?

Copy Editing-Tools

Neues erstellen

Neues erstellen

Bestehendes überarbeiten

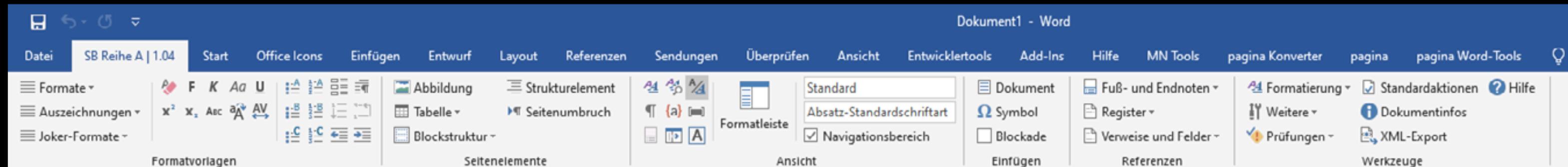
Autorentauglich

Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon

Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon

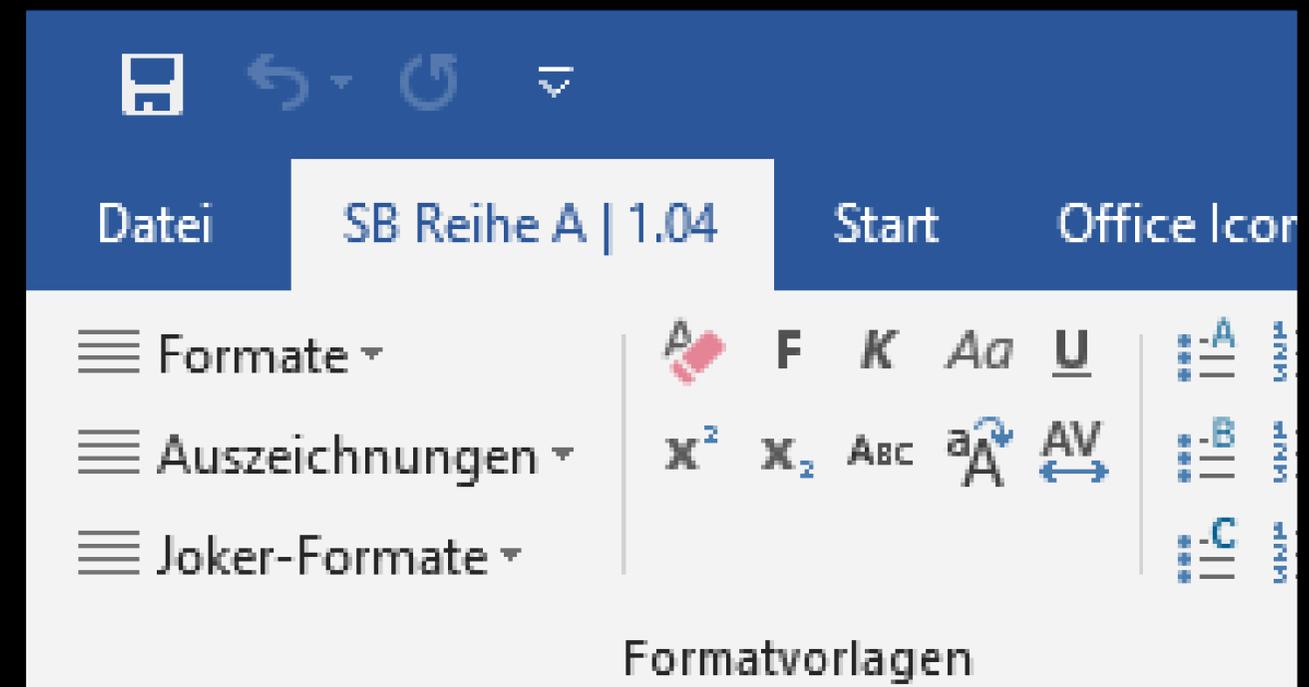


Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon
- Selbsterklärend

Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon
- Selbsterklärend
- Werkreihen



Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon
- Selbsterklärend
- Werkreihen
- Sprechende Formatnamen

Formatvorlagen

| | |
|-----------------|---|
| 03_u2 | ¶ |
| 03_u3 | ¶ |
| 03_u4 | ¶ |
| 03_u5 | ¶ |
| 03_u6 | ¶ |
| 03_u7 | ¶ |
| 03_untertitel | ¶ |
| 03_u-vor | ¶ |
| 03_u-zähler | a |
| 03_u-zwischen_1 | ¶ |
| 03_u-zwischen_2 | ¶ |
| 03_u-zwischen_3 | ¶ |
| 03_u-zwischen_4 | ¶ |
| 03_u-zwischen_5 | ¶ |
| 04_absatz_joker | ¶ |
| 04_einschub_1 | ¶ |
| 04_einschub_2 | ¶ |
| 04_einschub_3 | ¶ |
| 04_einschub_4 | ¶ |
| 04_einschub_5 | ¶ |
| 04_einschub_6 | ¶ |

Vorschau anzeigen

Verknüpfte Formatvorlagen deaktivieren



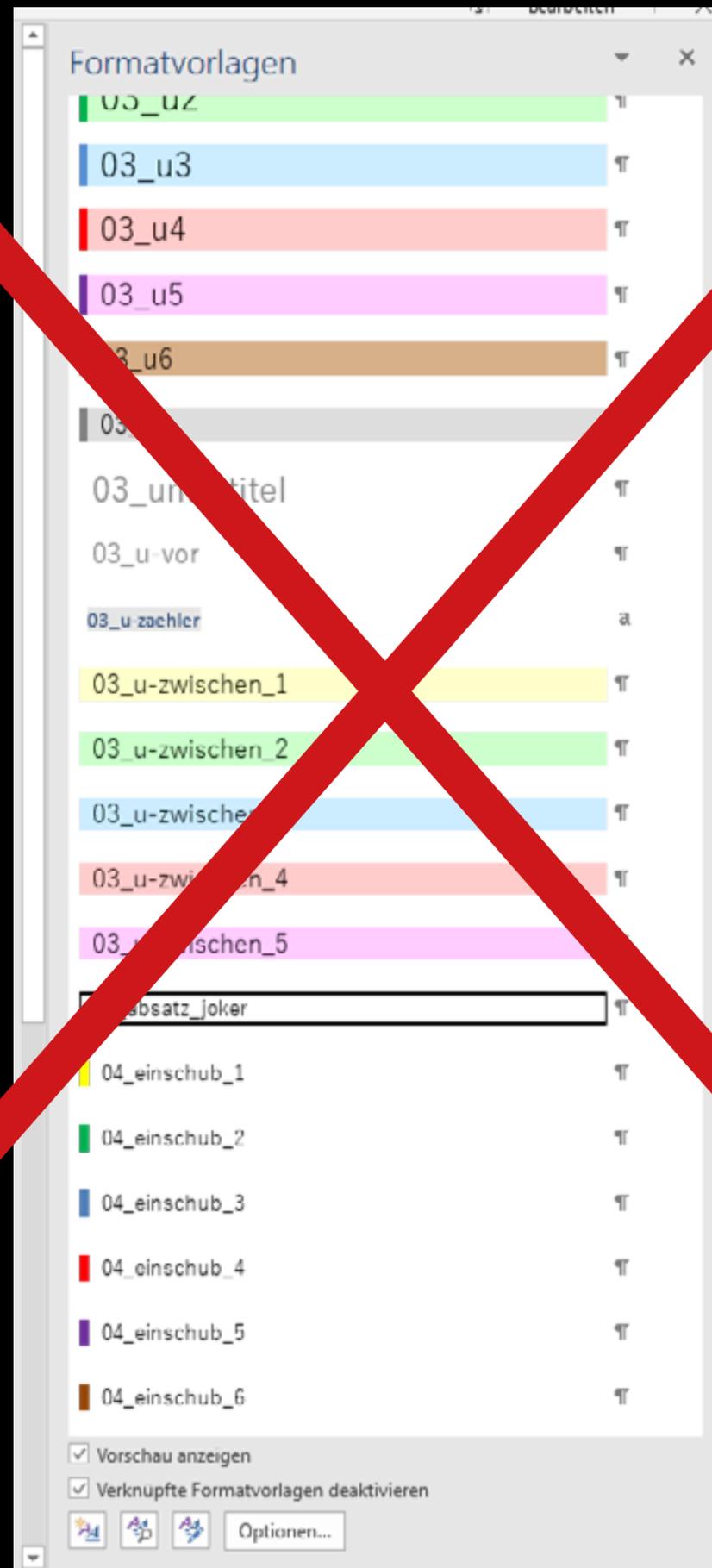
Optionen...

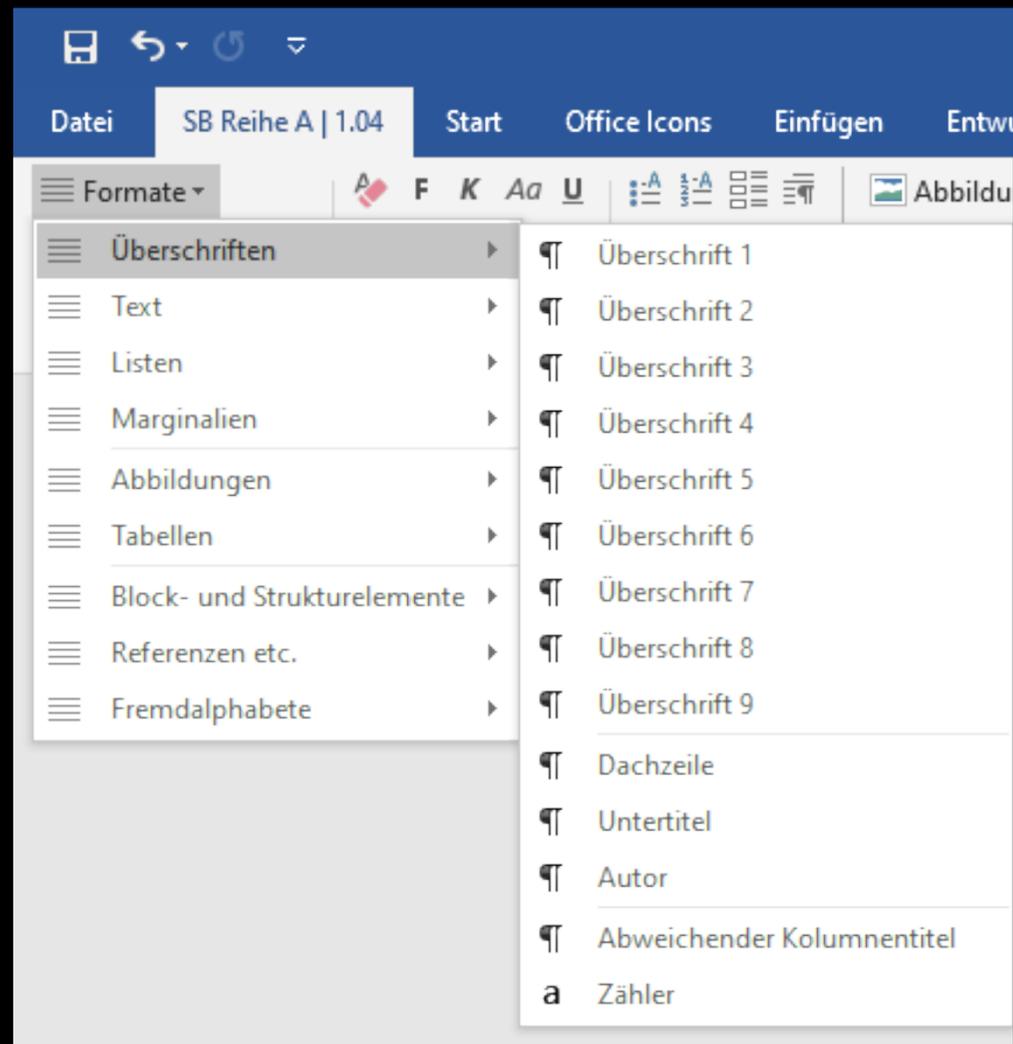
Formatvorlagen

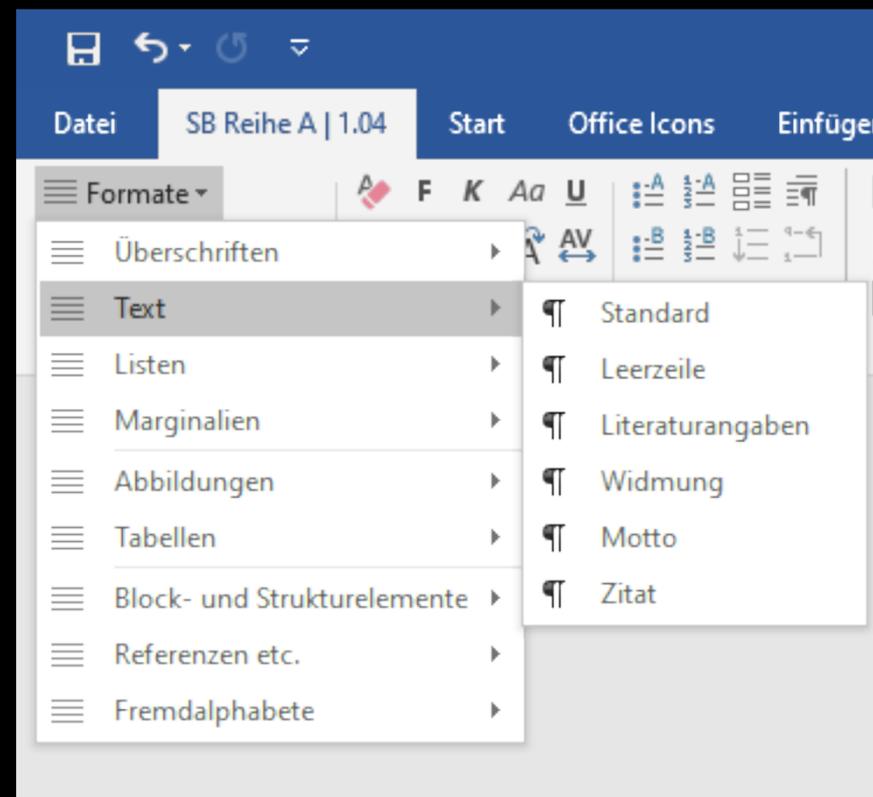
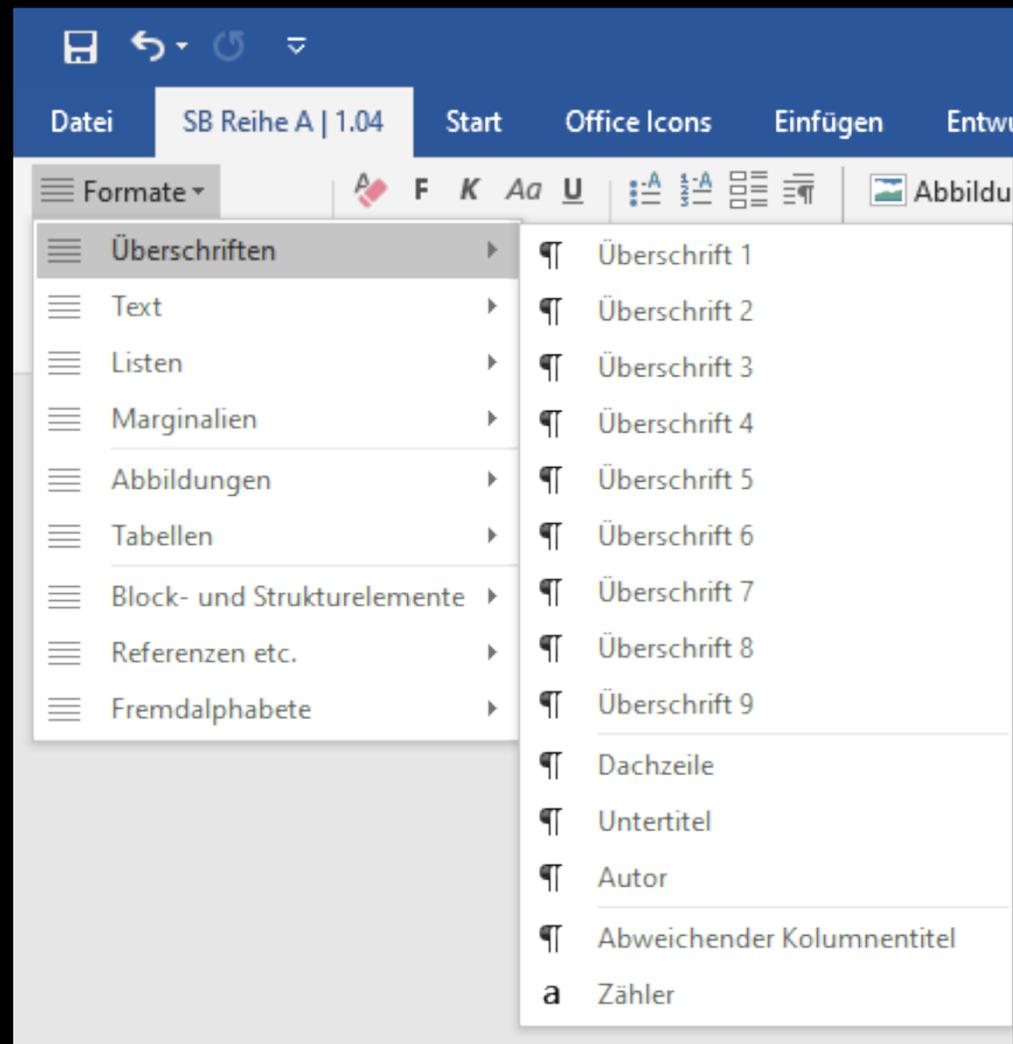
| | |
|-----------------|---|
| 03_u2 | ¶ |
| 03_u3 | ¶ |
| 03_u4 | ¶ |
| 03_u5 | ¶ |
| 03_u6 | ¶ |
| 03_u7 | ¶ |
| 03_u8 | ¶ |
| 03_u9 | ¶ |
| 03_u10 | ¶ |
| 03_u11 | ¶ |
| 03_u12 | ¶ |
| 03_u13 | ¶ |
| 03_u14 | ¶ |
| 03_u15 | ¶ |
| 03_u16 | ¶ |
| 03_u17 | ¶ |
| 03_u18 | ¶ |
| 03_u19 | ¶ |
| 03_u20 | ¶ |
| 03_u21 | ¶ |
| 03_u22 | ¶ |
| 03_u23 | ¶ |
| 03_u24 | ¶ |
| 03_u25 | ¶ |
| 03_u26 | ¶ |
| 03_u27 | ¶ |
| 03_u28 | ¶ |
| 03_u29 | ¶ |
| 03_u30 | ¶ |
| 03_u31 | ¶ |
| 03_u32 | ¶ |
| 03_u33 | ¶ |
| 03_u34 | ¶ |
| 03_u35 | ¶ |
| 03_u36 | ¶ |
| 03_u37 | ¶ |
| 03_u38 | ¶ |
| 03_u39 | ¶ |
| 03_u40 | ¶ |
| 03_u41 | ¶ |
| 03_u42 | ¶ |
| 03_u43 | ¶ |
| 03_u44 | ¶ |
| 03_u45 | ¶ |
| 03_u46 | ¶ |
| 03_u47 | ¶ |
| 03_u48 | ¶ |
| 03_u49 | ¶ |
| 03_u50 | ¶ |
| 03_u51 | ¶ |
| 03_u52 | ¶ |
| 03_u53 | ¶ |
| 03_u54 | ¶ |
| 03_u55 | ¶ |
| 03_u56 | ¶ |
| 03_u57 | ¶ |
| 03_u58 | ¶ |
| 03_u59 | ¶ |
| 03_u60 | ¶ |
| 03_u61 | ¶ |
| 03_u62 | ¶ |
| 03_u63 | ¶ |
| 03_u64 | ¶ |
| 03_u65 | ¶ |
| 03_u66 | ¶ |
| 03_u67 | ¶ |
| 03_u68 | ¶ |
| 03_u69 | ¶ |
| 03_u70 | ¶ |
| 03_u71 | ¶ |
| 03_u72 | ¶ |
| 03_u73 | ¶ |
| 03_u74 | ¶ |
| 03_u75 | ¶ |
| 03_u76 | ¶ |
| 03_u77 | ¶ |
| 03_u78 | ¶ |
| 03_u79 | ¶ |
| 03_u80 | ¶ |
| 03_u81 | ¶ |
| 03_u82 | ¶ |
| 03_u83 | ¶ |
| 03_u84 | ¶ |
| 03_u85 | ¶ |
| 03_u86 | ¶ |
| 03_u87 | ¶ |
| 03_u88 | ¶ |
| 03_u89 | ¶ |
| 03_u90 | ¶ |
| 03_u91 | ¶ |
| 03_u92 | ¶ |
| 03_u93 | ¶ |
| 03_u94 | ¶ |
| 03_u95 | ¶ |
| 03_u96 | ¶ |
| 03_u97 | ¶ |
| 03_u98 | ¶ |
| 03_u99 | ¶ |
| 03_u100 | ¶ |
| 04_absatz_joker | ¶ |
| 04_einschub_1 | ¶ |
| 04_einschub_2 | ¶ |
| 04_einschub_3 | ¶ |
| 04_einschub_4 | ¶ |
| 04_einschub_5 | ¶ |
| 04_einschub_6 | ¶ |

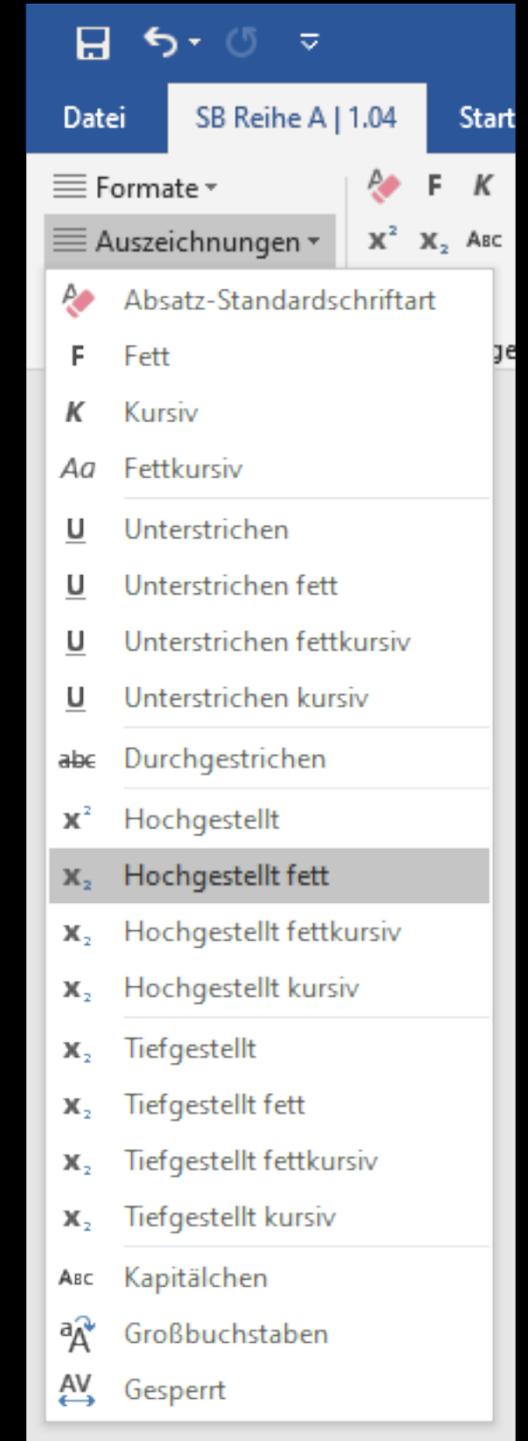
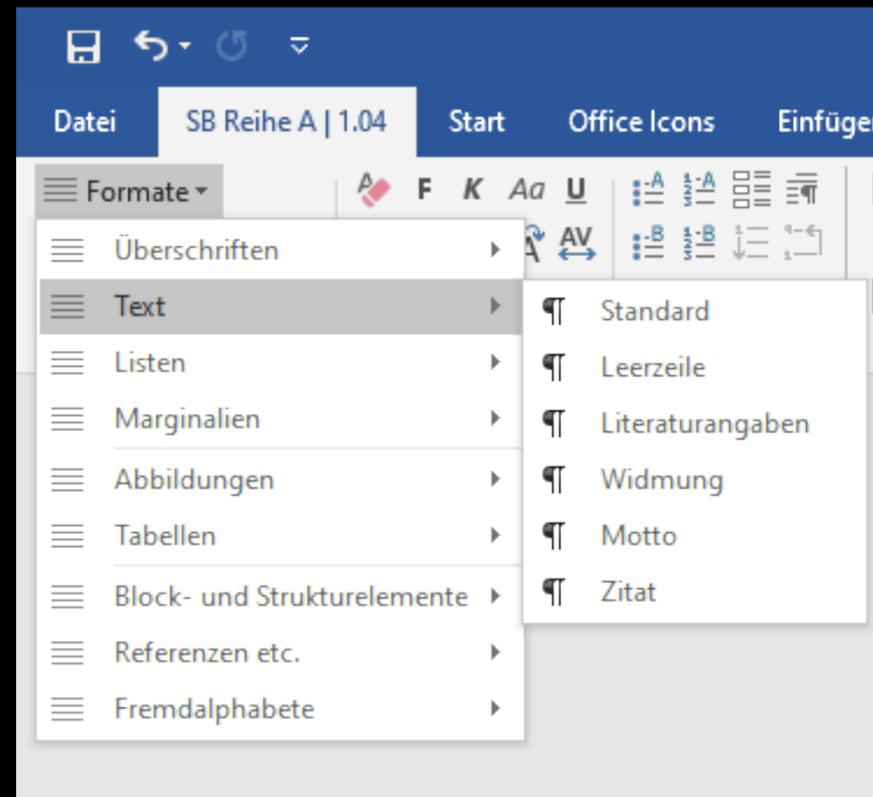
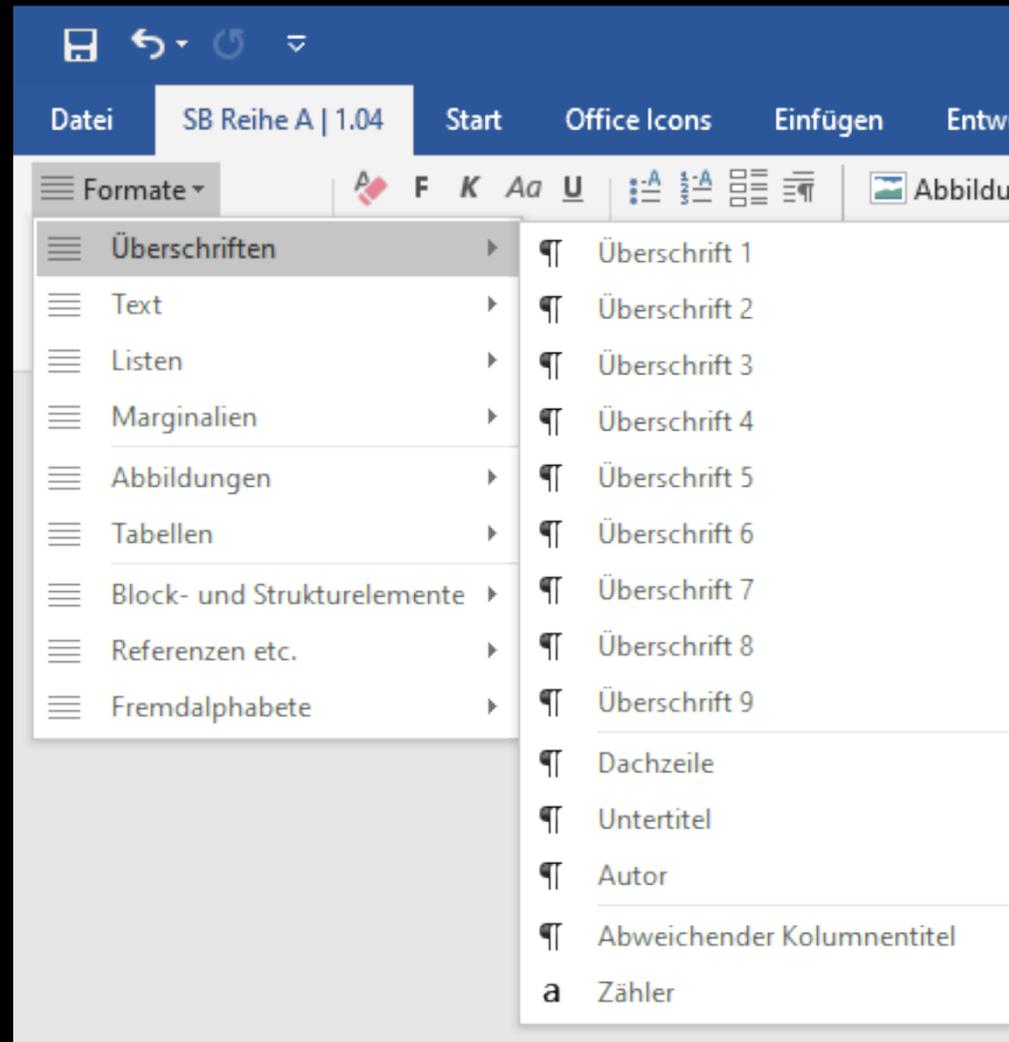
Vorschau anzeigen
 Verknüpfte Formatvorlagen deaktivieren

   Optionen...









Autorentauglich

- Klar in der Bedienung, Ribbon
- Selbsterklärend
- Werkreihen
- Sprechende Formatnamen

Werkzeuge

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen

Abbildung einfügen



Dateiname:

IMG_0346.JPG

...

?

Abbildungstyp:

Abbildung 1

Optionen

- Absatz für Bildtitel (einzeilig!)
- Absatz für Bildnachweis
- Absatz für Bildlegende

OK

Abbruch

Abbildungstitel¶



IMG_0346.JPG¶

Abbildung-1¶

Bildnachweis¶

Abb. #:Bildlegende¶

Save, Undo, Redo, and a dropdown arrow icon are visible in the top left corner of the ribbon.

The ribbon tabs are: Datei, SB Reihe A | 1.04, Start, Office Icons, Einfügen, Entwurf, Layout, Referenzen.

The **Start** tab is active, showing the following groups:

- Formate ▾
- Auszeichnungen ▾
- Joker-Formate ▾
- Formatvorlagen

The **Einfügen** tab is also visible, showing the following groups:

- Abbildung
- Tabelle ▾
- Strukturelement
- Seitenumbruch

The **Tabelle** dropdown menu is open, displaying the following options:

- Neue Tabelle einfügen
- Tabelle anpassen
- Spalte links einfügen
- Spalte rechts einfügen
- Spalten gleichmäßig verteilen
- Spalte löschen
- Zeile oberhalb einfügen
- Zeile unterhalb einfügen
- Zeilen gleichmäßig verteilen
- Zeile löschen

Tabelle einfügen



Tabellentyp:

Tabellentyp 1

Zeilen:

5

Spalten:

3

Optionen

- 1. Zeile ist Tabellenkopf
- Absatz für Tabellentitel (einzeilig!)
- Absatz Quellenangabe/Nachweis
- Absatz für Tabellelegende

OK

Abbruch

Tabellentitel¶

| Kopf¶ | Kopf¶ | Kopf¶ | ¶ |
|-------|-------|-------|---|
| ¶ | ¶ | ¶ | ¶ |
| ¶ | ¶ | ¶ | ¶ |
| ¶ | ¶ | ¶ | ¶ |
| ¶ | ¶ | ¶ | ¶ |

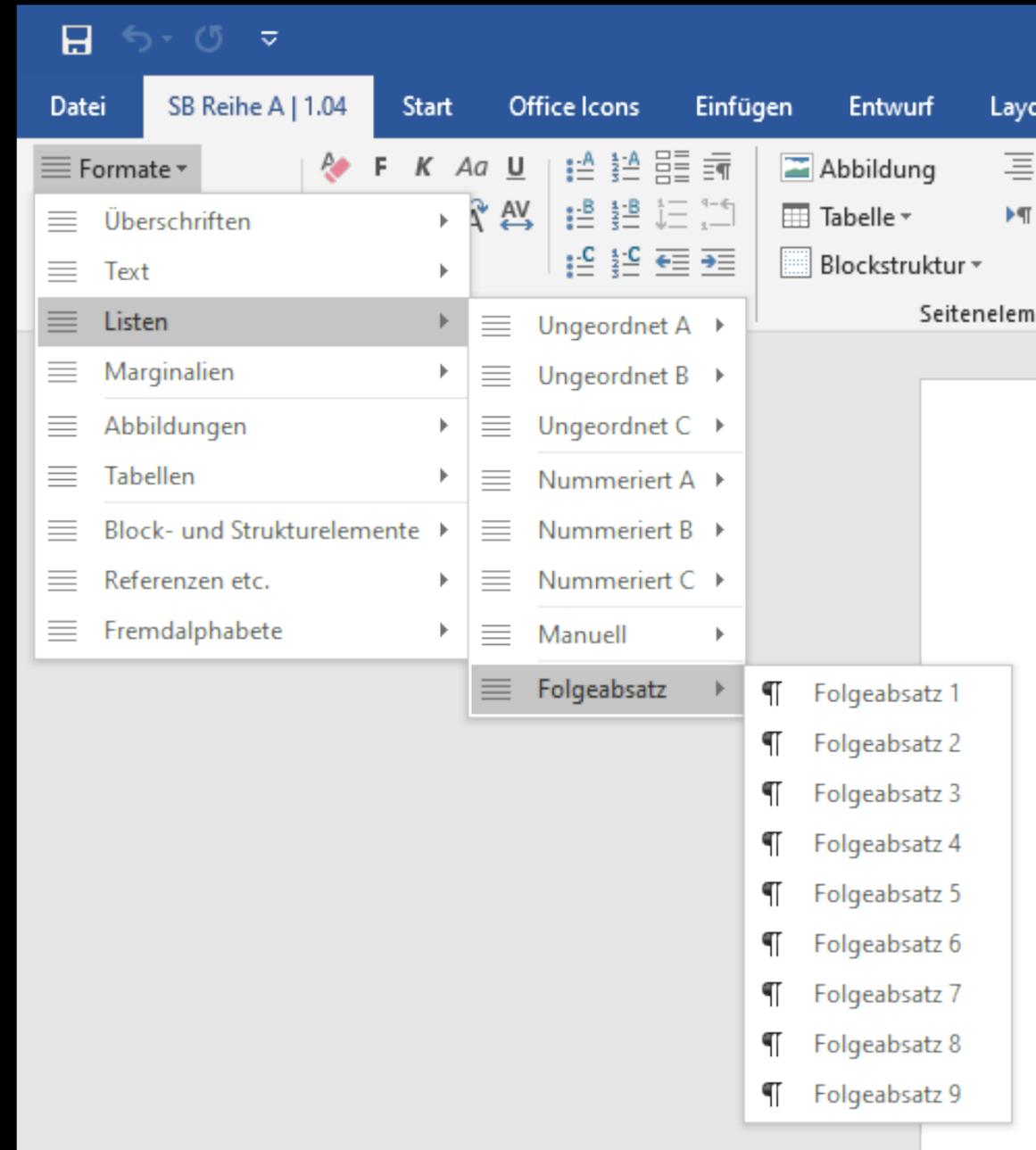
Tabellentyp-1¶

Quellenangabe/Nachweis¶

Tab. #: Tabellenlegende¶

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register

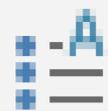


Office Icons

Einfügen



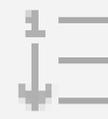
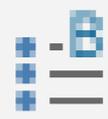
U



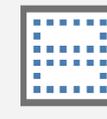
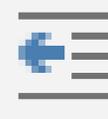
Ab



AV
↔



Tab



Blo

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register
- Blockstrukturen

▪ **Welchen Bedingungen sollen die für flugtechnische Zwecke gebauten Maschinen entsprechen?**¶

Diese Frage ist sehr schwer zu beantworten; ich will versuchen, die Hauptbedingungen aufzuzählen.¶

- 1 → Soll das Gewicht der Maschine im Verhältnis zur Leistung,¶
- 2 → der Verbrauch an Material ein Minimum sein,¶
- 3 → sollen dieselben frei von verschiedenen Stößen sein,¶
- 4 → mit variabler Geschwindigkeit arbeiten können,¶
- 5 → kompakt sein,¶
- 6 → wenig Reparaturen und Bedienung erheischen,¶
- 7 → ein Versagen nahezu ausschließen,¶
- 8 → einfach übersichtlich und leicht zugänglich disponiert,¶
- 9 → leicht auswechselbar und leicht reparierbar sein.¶

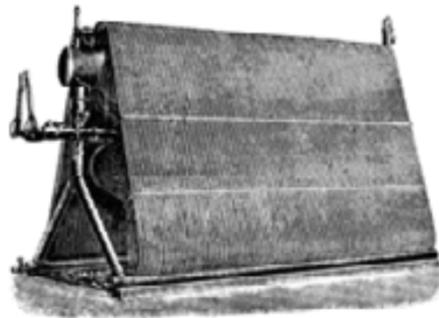


fig002.jpg¶

Abbildung 1¶

Fig. 2: Der Röhrenkessel von Maxims Drachenflieger.¶

Die Punkte 1 und 2 lassen sich so zusammenfassen, daß man sagen kann: Eine Flugmaschine soll pro effektiver Ballon- oder Flugmaschinen-Stundenpferdestärke ein Minimum an Gewicht erfordern.¶

Da es zu weit führen und dem Zwecke dieser Zeilen nicht entsprechen würde, wenn ich hier diese ganze Frage eingehend behandeln wollte, was einer anderen Arbeit vorbehalten sein soll, so will ich dieses Thema nur in großen Zügen besprechen.¶

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register
- Blockstrukturen
- Direktformatierung zu Zeichenformaten

manus_luftfahrt.docx - Word

Office Icons Einfügen Entwurf Layout Referenzen Sendungen Überprüfen Ansicht Entwicklertools Add-Ins Hilfe MN Tools pagina Konverter pagina pagina Word-Tools Was möchten Sie tun?

Suchen Ersetzen Markieren Bearbeiten

Die Luftschiffahrt der Gegenwart

Hermann Hoernes

Vorwort

Nimmt man verschiedene Zeitungsblätter zur Hand, so stößt man fast jeden Tag auf irgend eine Notiz aeronautischen Inhaltes. Betrifft diese »sportliche Fahrten mit Ballons« oder Berichte über »lenkbare Ballons«, »Flugmaschinen« oder »simultane Ballonfahrten« u. dgl. m., stets wird dem Leser zugemutet, auf einem Gebiete bewandert zu sein, das, nach Ansicht des Laien, eigentlich noch gar keine Berechtigung hat, das Tagesgespräch zu bilden, ist doch dem Menschen die *Beherrschung des Luftozeans* noch immer nicht gelungen! Die rege Beteiligung der Presse an einem Schmerzenskinde der Menschheit läßt uns aber erkennen, wie tief das Interesse an der Sache der Luftschiffahrt trotzdem allenthalben ist.

Es äußert sich nicht nur in der Beteiligung an den zahlreichen Luftschiffer-Vereinen und Aëro-Klubs, an den Auffahrten und wissenschaftlichen Untersuchungen etc., sondern wird auch bestätigt durch die zahlreichen, stets wiederkehrenden Projekte, Anfragen und Nachrichten aus dem Laien-Publikum. Die Erfahrung lehrt, wie schwierig es solchen Personen, welche nicht fachmännisch gebildet sind, wird, aus dem großen Wust der widersprechendsten Nachrichten sich zurecht zu finden.

Es war daher meine Absicht, in einer **allgemein verständlichen Weise** den Umfang und das Wesen der aeronautischen Bestrebungen der letzten Jahre zu erläutern, den Leser mit den hervorragenderen Leistungen auf dem Gebiete des sogenannten Kunstfahrens bekannt zu machen und ihn in weiterer Folge über die Bestrebungen der Aëronautik (Ballontechnik) und Aviatik (Flugtechnik) der allerletzten Jahre zu informieren.

Von einer Behandlung der Militär-Aëronautik wurde abgesehen, weil sie später in einer eigenen Schrift erörtert werden soll.

Eine rein theoretische Behandlung des Stoffes schien demnach von vorneherein ausgeschlossen.

Die vorliegende Schrift wendet sich somit nicht so sehr an die Fach-Aëronauten, obwohl sie auch diesen, wegen der darin enthaltenen Übersichtlichkeit des Stoffes und als Nachschlagebehelf nicht unwillkommen sein dürfte, sondern an den großen Kreis jener, welche den Bestrebungen der Luftschiffahrt überhaupt sympathisch gegenüberstehen.

Entschieden hat bis jetzt ein in deutscher Sprache abgefaßtes Werk, welches die vielen Gebiete der Luftschiffahrt in einer **auch dem Laien verständlichen Weise** erörtert gefehlt.

Formatinspektor

Absatzformatierung

Standard (Web)

Plus: <keine>

Formatierung auf Textebene

Absatz-Standardschriftart

Plus: Fett

Alle löschen

Formatvorlagen

Überschrift 1

Überschrift 2

Überschrift 3

Überschrift 4

Überschrift 4 + Kursiv

Überschrift 5

Titel

Untertitel

Schwache Hervorhebung

Hervorhebung

Intensive Hervorhebung

Fett

Zitat

Intensives Zitat

SCHWACHER VERWEIS

INTENSIVER VERWEIS

Buchtitel

Listenabsatz

Mit Gliederung, Links: 0,65 cm, Hang !

Standard (Web)

Standard (Web) + Fett

Vorschau anzeigen

Verknüpfte Formatvorlagen deaktivieren

Optionen...

Seite 1 von 20 8699 Wörter 130%

manus_luftfahrt.docx - Word

Start Office Icons Einfügen Entwurf Layout Referenzen Sendungen Überprüfen Ansicht Entwicklertools Add-Ins Hilfe MN Tools pagina Konverter pagina pagina Word-Tools Was möchten Sie tun?

Suchen Ersetzen Markieren Bearbeiten

Die Luftschiffahrt der Gegenwart

Hermann Hoernes

Vorwort

Nimmt man verschiedene Zeitungsblätter zur Hand, so stößt man fast jeden Tag auf irgend eine Notiz aeronautischen Inhaltes. Betrifft diese »sportliche Fahrten mit Ballons« oder Berichte über »lenkbare Ballons«, »Flugmaschinen« oder »simultane Ballonfahrten« u. dgl. m., stets wird dem Leser zugemutet, auf einem Gebiete bewandert zu sein, das, nach Ansicht des Laien, eigentlich noch gar keine Berechtigung hat, das Tagesgespräch zu bilden, ist doch dem Menschen die *Beherrschung des Luftozeans* noch immer nicht gelungen! Die rege Beteiligung der Presse an einem Schmerzenskinde der Menschheit läßt uns aber erkennen, wie tief das Interesse an der Sache der Luftschiffahrt trotzdem allenthalben ist.

Es äußert sich nicht nur in der Beteiligung an den zahlreichen Luftschiffer-Vereinen und Aëro-Klubs, an den Auffahrten und wissenschaftlichen Untersuchungen etc., sondern wird auch bestätigt durch die zahlreichen, stets wiederkehrenden Projekte, Anfragen und Nachrichten aus dem Laien-Publikum. Die Erfahrung lehrt, wie schwierig es solchen Personen, welche nicht fachmännisch gebildet sind, wird, aus dem großen Wüste der widersprechendsten Nachrichten sich zurecht zu finden.

Es war daher meine Absicht, in einer **allgemein verständlichen Weise** den Umfang und das Wesen der aeronautischen Bestrebungen der letzten Jahre zu erläutern, den Leser mit den hervorragenderen Leistungen auf dem Gebiete des sogenannten Kunstfahrens bekannt zu machen und ihn in weiterer Folge über die Bestrebungen der Aëronautik (Ballontechnik) und Aviatik (Flugtechnik) der allerletzten Jahre zu informieren.

Von einer Behandlung der Militär-Aëronautik wurde abgesehen, weil sie später in einer eigenen Schrift erörtert werden soll.

Eine rein theoretische Behandlung des Stoffes schien demnach von vorneherein ausgeschlossen.

Die vorliegende Schrift wendet sich somit nicht so sehr an die Fach-Aëronauten, obwohl sie auch diesen, wegen der darin enthaltenen Übersichtlichkeit des Stoffes und als Nachschlagebehelf nicht unwillkommen sein dürfte, sondern an den großen Kreis jener, welche den Bestrebungen der Luftschiffahrt überhaupt sympathisch gegenüberstehen.

Entschieden hat bis jetzt ein in deutscher Sprache abgefaßtes Werk, welches die vielen Gebiete der Luftschiffahrt in einer **auch dem Laien verständlichen Weise** erörtert gefehlt.

Formatinspektor

Absatzformatierung

Standard (Web)

Plus: <keine>

Formatierung auf Textebene

Absatz-Standardschriftart

Plus: Fett

Alle löschen

Formatvorlagen

Überschrift 1

Überschrift 2

Überschrift 3

Überschrift 4

Überschrift 4 + Kursiv

Überschrift 5

Titel

Untertitel

Schwache Hervorhebung

Hervorhebung

Intensive Hervorhebung

Fett

Zitat

Intensives Zitat

SCHWACHER VERWEIS

INTENSIVER VERWEIS

Buchtitel

Listenabsatz

Mit Gliederung, Links: 0,65 cm, Hang !

Standard (Web)

Standard (Web) + Fett

Vorschau anzeigen

Verknüpfte Formatvorlagen deaktivieren

Optionen...

Seite 1 von 20 8699 Wörter 130%

Standardaktionen



Aktionen

- Änderungen annehmen
- Absatzenden bereinigen
- Zeichenformate automatisch zuweisen
- Formate konsolidieren
- Formate erneut zuweisen

hoch

runter

alle/keine

Start

Schließen

Dokument1 - Word

Anmelden

SB Reihe A | 1.04

Start Office Icons Einfügen Entwurf Layout Referenzen Sendungen Überprüfen Ansicht Entwicklertools Add-Ins Hilfe MN Tools pagina Konverter pagina pagina Word-Tools Was möchten Sie tun? Teilen

Formate Auszeichnungen Joker-Formate

Abbildung Strukturelement Tabelle Blockstruktur

Formatleiste

Standard (Web) Fettkursiv Navigationsbereich

Dokument Symbol Blockade

Fuß- und Endnoten Register Verweise und Felder

Formatierung Weitere Prüfungen

Standardaktionen Dokumentinfos XML-Export

Hilfe

Werkzeuge

Die Luftschiffahrt der Gegenwart ¶

Hermann Hoernes ¶

Vorwort ¶

Nimmt man verschiedene Zeitungsblätter zur Hand, so stößt man fast jeden Tag auf irgend eine Notiz aeronautischen Inhaltes. Betrifft diese »sportliche Fahrten mit Ballons« oder Berichte über »lenkbare Ballons«, »Flugmaschinen« oder »simultane Ballonfahrten« u. dgl. m., stets wird dem Leser zugemutet, auf einem Gebiete bewandert zu sein, das, nach Ansicht des Laien, eigentlich noch gar keine Berechtigung hat, das Tagesgespräch zu bilden, ist doch dem Menschen die **Beherrschung des Luftszepons** noch immer nicht gelungen! Die rege Beteiligung der Presse an einem Schmerzenskinde der Menschheit läßt uns aber erkennen, wie tief das Interesse an der Sache der Luftschiffahrt trotzdem allenthalben ist. ¶

Es äußert sich nicht nur in der Beteiligung an den zahlreichen Luftschiffer-Vereinen und Aëro-Klubs, an den Auffahrten und wissenschaftlichen Untersuchungen etc., sondern wird auch bestätigt durch die zahlreichen, stets wiederkehrenden Projekte, Anfragen und Nachrichten aus dem Laien-Publikum. Die Erfahrung lehrt, wie schwierig es solchen Personen, welche nicht fachmännisch gebildet sind, wird, aus dem großen Wuste der widersprechendsten Nachrichten sich zurecht zu finden. ¶

Es war daher meine Absicht, in einer **allgemein verständlichen Weise** den Umfang und das Wesen der aeronautischen Bestrebungen der letzten Jahre zu erläutern, den Leser mit den hervorragenderen Leistungen auf dem Gebiete des sogenannten Kunstfahrens bekannt zu machen und ihn in weiterer Folge über die Bestrebungen der Aëronautik (Ballontechnik) und Aviatik (Flugtechnik) der allerletzten Jahre zu informieren. ¶

Von einer Behandlung der Militär-Aëronautik wurde abgesehen, weil sie später in einer eigenen Schrift erörtert werden soll. ¶

Eine rein theoretische Behandlung des Stoffes schien demnach von vorneherein ausgeschlossen. ¶

Die vorliegende Schrift wendet sich somit nicht so sehr an die Fach-Aëronauten, obwohl sie auch diesen, wegen der darin enthaltenen Übersichtlichkeit des Stoffes und als Nachschlagebehelf nicht unwillkommen sein dürfte, sondern an den großen Kreis jener, welche den Bestrebungen der Luftschiffahrt überhaupt sympathisch gegenüberstehen. ¶

Entschieden hat bis jetzt ein in deutscher Sprache abgefaßtes Werk, welches die vielen Gebiete der Luftschiffahrt in einer **auch dem Laien** verständlichen Weise erörtert, gefehlt.

Formatinspektor

Absatzformatierung

Standard (Web)

Plus: < keine >

Formatierung auf Textebene

Fettkursiv

Plus: < keine >

Alle löschen

Formatvorlagen

| | |
|-------------------------|---|
| Durchgestrichen | a |
| Endnotenzeichen | a |
| Fett | a |
| Fettkursiv | a |
| Fußnotenzeichen | a |
| Gesperrt | a |
| GROßBUCHSTABEN | a |
| Hochgestellt | a |
| Hochgestellt fett | a |
| Hochgestellt fettkursiv | a |
| Hochgestellt kursiv | a |
| Hyperlink | a |
| KAPITÄLCHEN | a |
| Kommentarzeichen | a |
| Kursiv | a |
| Tiefgestellt | a |
| Tiefgestellt fett | a |
| Tiefgestellt fettkursiv | a |
| Tiefgestellt kursiv | a |
| Unterstrichen | a |

Vorschau anzeigen

Verknüpfte Formatvorlagen deaktivieren

Optionen...

Seite 1 von 2 422 Wörter 130 %

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register
- Blockstrukturen
- Direktformatierung zu Zeichenformaten
- Absatzformate ersetzen

Formate ersetzen



Unbekannte Formate ▼

Ersetzen durch:

Bekannte Formate:

| | | |
|---|----------------|----------------|
| Z | blin1 | Kursiv |
| Z | caption1 | Großbuchstaben |
| A | center | Standard |
| Z | fraction | |
| A | right | Standard |
| A | Standard (Web) | Standard |

<< Ersetzen

Entfernen >>

Aktualisieren

| | |
|---|----------------------|
| Z | Unterstrichen kursiv |
| Z | Durchgestrichen |
| Z | Gesperrt |
| A | Leerzeile |
| A | Literatur |
| A | cet_Block_Anfang |
| A | cet_Block_Ende |
| A | cet_Abschnittanfang |
| A | cet_Abb_Titel |
| A | cet_Abb_Vorschau |
| A | cet_Abb_Dateiname |
| A | cet_Abb_Typ |
| A | cet_Abb_Nachweis |
| A | cet_Abb_Legende |
| Z | cet_Abb_Zaehler |
| A | cet_Tab_Titel |
| A | cet_Tab_Kopf |
| A | cet_Tab_Text |
| A | cet_Tab_Typ |
| A | cet_Tab_Nachweis |
| A | cet_Tab_Legende |
| Z | cet_Tab_Zaehler |
| A | cet_Abweichender_KT |
| Z | cet_U_Zaehler |

Speichern ...

Laden ...

Ersetzung starten

Schließen

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register
- Blockstrukturen
- Direktformatierung zu Zeichenformaten
- Absatzformate ersetzen
- parsX-XML-Export

Werkzeuge

- Abbildungen, Tabellen
- Listen, Register
- Blockstrukturen
- Direktformatierung zu Zeichenformaten
- Absatzformate ersetzen
- parsX-XML-Export



Prüfungen

Prüfungen

- Unbekannte Formate

Prüfungen

- Unbekannte Formate
- Versteckte Texte

Prüfungen

- Unbekannte Formate
- Versteckte Texte
- Paarigkeiten

Prüfungen

- Unbekannte Formate
- Versteckte Texte
- Paarigkeiten
- ...

Konfigurierbar

Konfigurierbar

Wie?

Konfigurierbar

Wie? Kommt gleich.

Konverter

- Standardtechnologisch

- Standardtechnologisch
- Generisch

- Standardtechnologisch
- Generisch
- Modular

- Standardtechnologisch
- Generisch
- Modular
- Integrierbar

- Standardtechnologisch
- Generisch
- Modular
- Integrierbar
- Flexibel

Konfigurierbar

Tools und Konverter müssen sich kennen

Tools

Konverter

Tools – Konfiguration – Konverter

Konfigurator

Neue reihenspezifische

Neue reihenspezifische

- Absatz- und Zeichenformate

Neue reihenspezifische

- Absatz- und Zeichenformate
- Abbildungstypen

Neue reihenspezifische

- Absatz- und Zeichenformate
- Abbildungstypen
- Tabellentypen

Neue reihenspezifische

- Absatz- und Zeichenformate
- Abbildungstypen
- Tabellentypen
- Registertypen

Neue reihenspezifische

- Absatz- und Zeichenformate
- Abbildungstypen
- Tabellentypen
- Registertypen
- Blockstrukturen

```
//cetconfig/absatzformate/format[word/name='Hinweis']
```

Einstellungen:

-

+

- [-] Dokumentvorlage
 - pagina
- Blockelemente
- Strukturelemente
- [-] Abbildungstypen
 - Spaltenbreit
- Tabellentypen
- Registertypen
- [-] Absatzformate
 - Hinweis
- Zeichenformate
- [-] Ungeordnete Listen
 - Liste A
 - Liste B
 - Liste C
- [-] Geordnete Listen
 - Liste A
 - Liste B
 - Liste C

Formatname:

Hinweis

Prio:

21

Menüposition:

Sonstige | Hinweis

XML-Parameter:

einschub@typ='2'

Speichern

Schließen

```
<format>  
  <word>  
    <name>Hinweis</name>  
    <menu>Sonstige|Hinweis</menu>  
  </word>  
  <parsx>  
    <param>einschub@typ="2"</param>  
  </parsx>  
</format>
```

```
<format>  
  <word>  
    <name>Hinweis</name>  
    <menu>Sonstige|Hinweis</menu>  
  </word>  
<parsx>  
  <param>einschub@typ="2"</param>  
</parsx>  
</format>
```

```
<format>
  <word>
    <name>Hinweis</name>
    <menu>Sonstige|Hinweis</menu>
  </word>
  <parsx>
    <param>einschub@typ="2"</param>
  </parsx>
</format>
```

basis.dotm

basis.dotm

Konfiguration

basis.dotm

Konfiguration — reihen.dotm

basis.dotm

Konfiguration



reihen.dotm

manus.docx

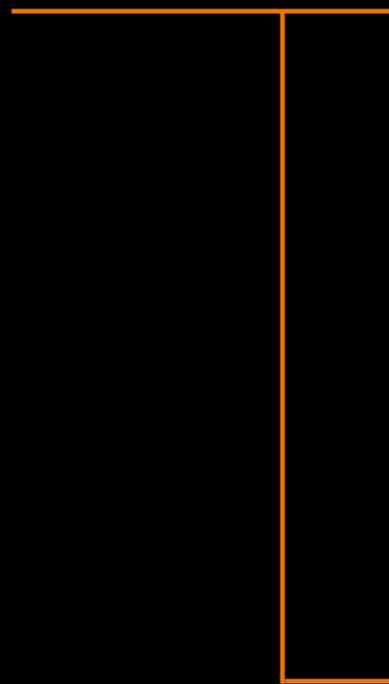
basis.dotm

Konfiguration

reihen.dotm

manus.docx

Konverter



basis.dotm

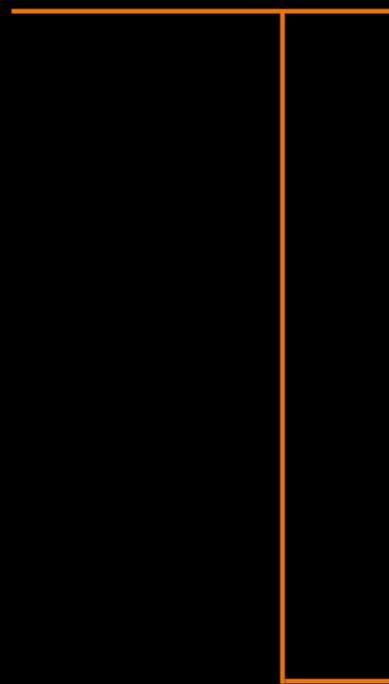
Konfiguration

reihen.dotm

manus.docx

Konverter

manus.xml



Beispiel

Geschafft!

